

Notengebung Deutsch (Beschluss der Fachkonferenz vom 02.07.2025, gültig ab: 15.09.2025)

Klasse	Sprechen	Schreiben	Textverständnis, Umgang mit Texten und Medien	Sprach- bewusstsein entwickeln
5	Lesen, Gedicht, mündliche Kommunikation	<i>Texte erstellen:</i> Brief <i>Rechtschreibung:</i> Ø bek. Kleintexte / Wort- und Satzzeichendiktate, Ø orthografische Techniken (z.B. Fehler finden, Nachschlagen, Korrigieren), 1 Nachschrift (Gewichtung jeweils ein Drittel der RS-Note)	Lektüre / Textaufgabe (Sachtexte, Lyrik, Prosa) / Präsentationen / Hörverstehen	Wort- und Satzlehre (s. BP)
Gewichtung	1	2 (1 Texte erstellen + 1 RS)	2	1
6	Lesen, Gedicht, mündliche Kommunikation	<i>Texte erstellen:</i> Vorgangs-Beschreibung / produktive Schreibaufgaben <i>Rechtschreibung:</i> Ø bek. Kleintexte / Wort- und Satzzeichendiktate, Ø orthografische Techniken (z.B. Fehler finden, Nachschlagen, Korrigieren), 1 Nachschrift (Gewichtung jeweils ein Drittel der RS-Note)	Lektüre / Textaufgabe (Sachtexte, Lyrik, Prosa) / Buchvorstellung / Hörverstehen	Wort- und Satzlehre (s. BP)
Gewichtung	1	2 (1 Texte erstellen + 1 RS)	2	1
7	Lesen, Gedicht, mündliche Kommunikation	<i>Texte erstellen:</i> Bericht / produktive Schreibaufgaben <i>Rechtschreibung:</i> Ø bek. Kleintexte / Wort- und Satzzeichendiktate, Ø orthografische Techniken (z.B. Fehler finden, Nachschlagen, Korrigieren), 1 Nachschrift (Gewichtung jeweils ein Drittel der RS-Note)	Lektüre / Textaufgabe (Sachtexte, Lyrik, Prosa) / Präsentationen / Hörverstehen	Wort- und Satzlehre (s. BP)
Gewichtung	1	2 (1 Texte erstellen + 1 RS)	2	1

Klasse	Sprechen	Schreiben	Textverständnis, Umgang mit Texten und Medien	Sprach- bewusstsein entwickeln
8	Lesen, Gedicht, mündliche Kommunikation	<i>Texte erstellen:</i> Inhaltsangabe / Stellungnahme (argumentatives Schreiben) <i>Rechtschreibung:</i> Ø bek. Kleintexte / Wort- und Satzzeichendiktate, Ø orthografische Techniken (z.B. Fehler finden, Nachschlagen, Korrigieren), 1 Nachschrift (Gewichtung jeweils ein Drittel der RS-Note)	Lektüre / Textaufgabe (Sachtexte, Lyrik, Prosa) / Hörverstehen	Wort- und Satzlehre (s. BP)
Gewichtung	1	2 (1 Texte erstellen + 1 RS)	2	1
9	Lesen, Gedicht, mündliche Kommunikation	<i>Texte erstellen:</i> textbezogenes argumentatives Schreiben / produktive Schreibaufgaben <i>Rechtschreibung:</i> Ø bek. Kleintexte / Wort- und Satzzeichendiktate, Ø orthografische Techniken (z.B. Fehler finden, Nachschlagen, Korrigieren), 1 Nachschrift (Gewichtung jeweils ein Drittel der RS-Note)	Lektüre / Textaufgabe (Sachtexte, Lyrik, Prosa)	Wort- und Satzlehre (s. BP)
Gewichtung	1	2 (1 Texte erstellen + 1 RS)	2	1
10	Lesen, Gedicht, mündliche Kommunikation	<i>Texte erstellen:</i> kontroverse Erörterung <i>Rechtschreibung:</i> Nachschrift, Ø orthografische Techniken (z.B. Fehler finden, Nachschlagen, Korrigieren)	Lektüre / produktive Schreibaufgaben / Textaufgabe (Sachtexte, Lyrik, Prosa)	Wort- und Satzlehre (s. BP)
Gewichtung	1	2 (1 Texte erstellen + 1 RS)	2	1

Notenbildungsverordnung: „In den Werkrealschulen und Hauptschulen werden in den Klassen 5 bis 9 im Fach Deutsch im Schuljahr mindestens vier Klassenarbeiten gefertigt, darunter eine Nachschrift. In der Klasse 10 sind im Fach Deutsch mindestens vier Klassenarbeiten anzufertigen; im Fach Deutsch müssen darunter mindestens zwei Aufsätze sein.“